



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE

DIPARTIMENTO DI
MEDICINA SPERIMENTALE
E CLINICA

CUG

COMITATO UNICO DI GARANZIA PER LE PARI
OPPORTUNITÀ, LA NON DISCRIMINAZIONE E
IL BENESSERE DI CHI LAVORA

28 novembre | ore 18
Aula Magna, Nuovo Ingresso Careggi
Largo Brambilla 3

La voce delle Donne della *Commedia*, contro la violenza di Genere

Saluti istituzionali **Francesco Annunziato, Chiara Adembri**
Introduzione **Donatella Lippi**
Recitazione **Riccardo Pratesi**
Al pianoforte **Gregorio Nardi**

***Purgatorio*, Canto V, vv. 52-136 (Pia de' Tolomei)**

Hans von Bülow/Karl Kliebert, *Vision (Pia de' Tolomei)* (1907)

***Paradiso*, Canto III, vv. 88-130 (Piccarda Donati)**

***Inferno*, Canto V, vv. 70-142 (Francesca da Rimini)**

Hermann Goetz/Samuel Jadassohn, *Francesca*
(Atto II, Scena I da *Francesca von Rimini*) (1877)

Franz Liszt, *Les Adieux* (da *Roméo et Juliette* di Charles Gounod) (1867)

Conclusioni **Rossella Marcucci, Chiara Adembri**

GIORNATA INTERNAZIONALE

PER L'ELIMINAZIONE DELLA

VIOLENZA CONTRO LE DONNE